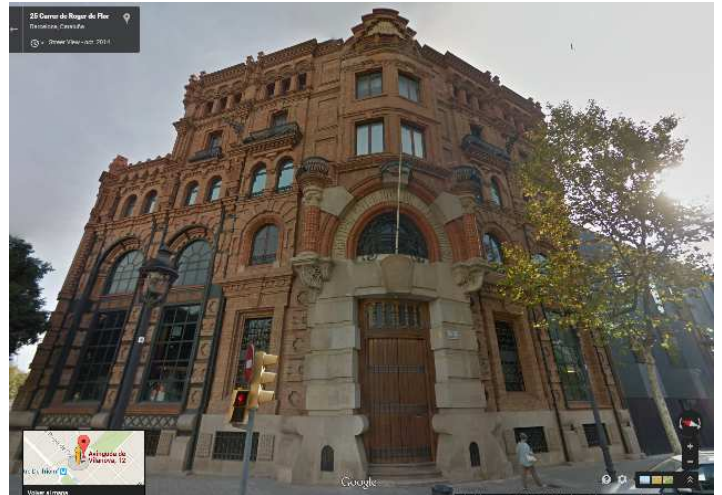


La Hidroelèctrica de Catalunya:

Dades de l'edifici:

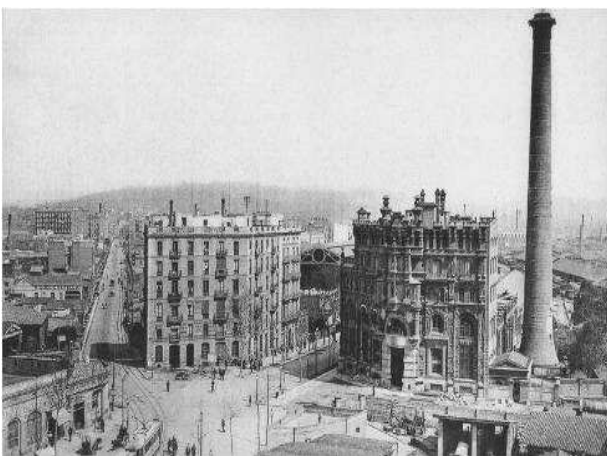
- **Nom:** La Hidroelèctrica de Catalunya.
- **Adreça:** Entre el carrer Roger de la Flor i la Avinguda Vilanova.
- **Any de construcció:** 1897
- **Arquitecte:** Pere Falqués i Urpí



Historia i funció de l'edifici:

La Hidroelèctrica de Catalunya va ser construïda l'any 1897 per l'arquitecte Pere Falqués i Urpí. La funció original d'aquest edifici era la Central Catalana d'Electricitat (CCE), actualment la seva funció és ser la Hidroelèctrica de Catalunya.

L'edifici original es va anar ampliant fins a ocupar tota l'àrea que l'envoltava durant dues dècades de la seva construcció. Actualment sols queda l'edifici original, propietat de Hidroelèctrica de Catalunya.



(Hidroelèctrica de Catalunya Antigament) i (Hidroelèctrica de Catalunya actualment)

Denotació:



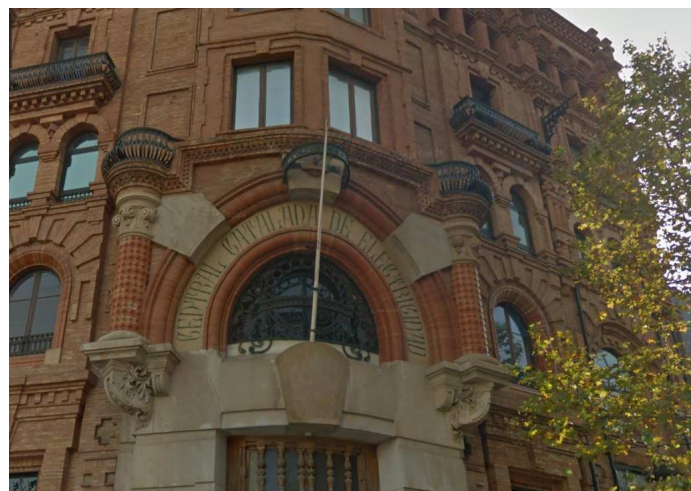
Aproximadament podríem dir que té de 2 a 3 plantes, les dues primeres de 2 a 3 metres aproximadament i la tercera (en cas que hi hagi) de 2 a 2 metres i mig.

Com podem veure a la imatge (la part principal de l'edifici) podem veure diferents tipus de finestres, diversos elements decoratius com columnes, balcons, altres estructures i la porta principal.

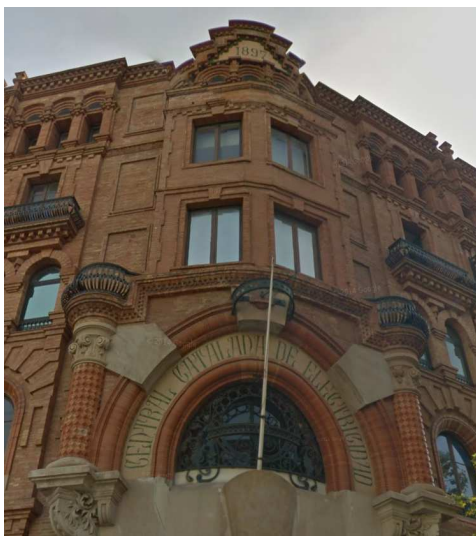
La porta principal és de fusta, no té gaires elements decoratius, no és exagerada, i sols destaca la part de dalt, ja que té unes columnes.



La porta esta envoltada per un arc rectangular de formes geomètriques que continua a dalt amb una estructura que sembla una finestra i que porta un gravat on posa: Central Catalana de Electricitat, amb una tipografia modernista. La finestra té una reixa de ferro amb formes florals, circumferències i sanefes.



També de la finestra sobresurt una part de la paret que té un pal on suposo que es penja una bandera. Seguint, la tipografia esta situada en un arc que envolta la finestra. Als dos costats de la finestra es troben dues columnes que van des de les puntes de l'arc de la porta fins a l'alçada de la finestra. La plataforma de les dues columnes està feta amb una forma de circumferència i recoberta amb elements naturals com fulles i algunes sanefes, i el capitell està decorat amb fulles recaragolades. Per finalitzar, a la



part de dalt del capitell de la columna, hi ha uns petits balcons amb forma de pera que els uneix una sanefa que tanca tota aquesta estructura.

Més cap a dalt trobem quatre finestres rectangulars amb molt poca decoració i, estan situades de dos en dos unes sobre les altres.



I per acabar aquesta part central de la façana, hi ha tres petits arcs que formen unes petites . Damunt d'elles amb números grans i tipografia modernista, està gravat l'any en què la Hidroelèctrica va ser construïda, el 1897. La data està envoltada per un arc en forma d'escales.

Seguint per la part dreta de l'edifici, abaix de tot, té unes petites finestres rectangulars en posició horitzontal amb una reixa decorada amb flors o formes d'estrelles. També al costat de cada finestra hi ha uns petits rectangles amb un estampat de trossos amb una textura terrosa i amb profunditat. (Com que les finestres estan tant abaix, pot indicar qui hi hagi una o més plantes inferiors)



Mirant cap a dalt trobem dues finestres diferents, una tocant a la porta i l'altre al costat d'aquesta. La que està al costat de la porta, és una finestra rectangular amb una reixa amb elements geomètrics. La paret que envolta aquesta finestra són creus i aquesta forma: I. La finestra continua cap a dalt amb una altra petita finestra en forma d'arc sense reixa i la paret que l'envolta té el mateix disseny i elements. L'altra finestra que està situa al costat (la que he descrit anteriorment) té forma d'arc i té formes quadrículars. La paret que envolta aquesta finestra és igual a l'anterior.



Més amunt hi ha forma d'arc

ha quatre finestres en sense cap reixa. A dalt d'aquestes finestres hi han dues més de forma rectangular amb un balcó cadascuna. Els balcons són rectangulars amb les baranes en forma de "pera". Entre aquests balcons, hi ha situat una estructura (amb forma de pistola) que tenen els edificis o habitatges que serveix per pujar mobles que ha d'entrar per les finestres, l'estructura esta decorada amb elements geomètrics.



A l'altra part de l'edifici (Esquerra) té la mateixa estructura que a la dreta repetida sols un cop, després es repeteix la mateixa estructura però no tenen balcons, ni tan sols les parts de més amunt.

L'edifici continua per l'avinguda Vilanova on es repeteix l'anterior estructura diverses vegades fins a arribar a l'entrada del pàrquing de l'empresa de la Hidroelèctrica

(Endesa). A dalt de l'entrada té una finestra similar a les del costat sols que a diferència de les altres aquesta està envolta per un arc de formes geomètriques sense decoració floral i exagerada. Més amunt, les dues finestretes que tenien les estructures repetides de la dreta, aquesta ja no el té, ja que l'edifici es fusiona amb l'edifici modern/contemporani que té al costat i deixen una repetició de tres finestres idèntiques a l'esquerra de l'entrada al pàrqing.



Els
mat
eria
ls

que s'han utilitzat per a fer aquest edifici han estat maó, pedra, ferro i ceràmica en certes parts. També vidre per a les finestres.

El maó i la pedra són utilitzats per a fer totes les parets i la pedra per fer algun element decoratiu. El ferro s'ha utilitzat per a fer les baranes dels balcons i algunes sanefes que envolten la paret i les finestres. La ceràmica s'ha utilitzat per a fer l'estructura on està escrit: Central catalana de electricidad i 1897. I el vidre s'ha utilitzat per a fer les finestres.



Estil:

L'estil al qual pertany aquest edifici és el modernisme, encara que podríem dir que dintre del modernisme aquest es trobaria en l'estil del modernisme industrial, ja que era l'utilitzat per a fàbriques, indústries i empreses de l'època. A més a més, podem veure que pertany al modernisme industrial, per què no té un excés d'elements decoratius, encara que utilitza bastants formes geomètriques per aconseguir aquesta estructura que li dona un aire industrial.

Estat de conservació:

L'estat de conservació de la Hidroelèctrica de Catalunya és bastant correcte. Es pot apreciar per les fotografies que aquest edifici en l'exterior està en bon estat. Per dintre, la Hidroelèctrica està renovada, no s'utilitzen els mateixos aparells que s'utilitzaven en el passat encara que també està tot ben conservat i en bon estat.

Interacció amb l'espai:

En principi, encara que els dos edificis que té als costats la Hidroelèctrica de Catalunya, no pertanyin a l'estil del Modernisme, crec que interactuen bastant bé, ja que entre ells es fan ressaltar, i fa que la gent es fixi en la Hidroelèctrica o en tot cas en els edificis contemporanis que l'envolten.

També la Hidroelèctrica interactua molt bé amb el carrer, sobretot amb els fanals, ja que són de ferro com el que s'utilitza en l'edifici, i es mimetitzen. Diria que els fanals

són les mateixes que hi havia en l'època que es va construir l'edifici, per això interaccionen tan bé. També amb l'edifici que té davant interactua molt bé i sembla que es mimetitza i interactua molt bé amb ell, ja que tenen uns colors molt similars.



(Hidroelèctrica de Catalunya i l'edifici del costat)

Valoració Personal:

En general, no em solen agradar els edificis modernistes, i al principi del treball no m'agradava gaire, però vaig escollir la Hidroelèctrica, ja que era un edifici que no tenia molts elements decoratius i que tenia estructures més quadrades i rectes, però ara, al final d'analitzar l'edifici i veure tot el treball que té fer un edifici d'aquest estil, m'ha acabat agradant, encara que té una estètica molt diferent del tipus d'edificis que m'agraden a mi.

Bibliografia:

https://books.google.es/books?id=NVtbPCValRsC&pg=PA100&lpg=PA100&dq=hidro+electrica+de+Catalunya+arquitectura&source=bl&ots=Rp_ChIpES-&sig=dk3wwuZsEjDss-OHMHxb8ekSeKI&hl=es&sa=X&ei=l6lhVezjE4rtUpjegYAM&ved=0CCEQ6AEwAA#v=onepage&q=hidroelectrica%20de%20Catalunya%20arquitectura&f=false

http://www.bcn.cat/publicacions/b_mm/ebmm64/008-017.pdf

<https://sites.google.com/site/barcelonamodernista/pere-falques-i-urp>

https://www.google.es/search?q=hidroel%C3%A8ctrica+de+catalunya&espv=2&biw=1280&bih=909&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=CEJjVZCDEeaZygOWrIHQBA&ved=0CAYQ_AUoAQ#tbn=isch&q=hidroel%C3%A8ctrica+de+catalunya+1897&imgc=l44ocbwz3H7esM%253A%3BDUSLhza01zZmQM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.bcn.com%252Fwp-content%252Fuploads%252F2012%252F10%252Fpere-falques-y-su-modernismo.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.bcn.com%252Fbarcelona%252Fpere-falques-y-su-modernismo.html%3B400%3B220

Varies imatges tretes del Google Maps.

Institut
XXV Olimpíada



Consorci d'Educació
de Barcelona
Generalitat de Catalunya
Ajuntament de Barcelona



Erasmus+