



*M<sup>a</sup> del Mar Barroso y Alicia García*

## 4. Important buildings in Barcelona

### 4.1 What makes Modernism in Barcelona special?

Encara que el modernisme va ser part d'un corrent sorgit a tota Europa, a Catalunya es converteix en el més desenvolupat, adquirint una personalitat pròpia i diferent. Es va desenvolupar tant, perquè es va veure que l'art català era totalment compatible amb aquesta nova corrent i els permetia continuar amb la creativitat sorgida a la Renaixença.

Inclús algunes obres modernistes han estat anomenades Patrimoni de l'Humanitat per la UNESCO.

Aunque el modernismo fue parte de una corriente surgida en toda Europa, en Cataluña se convirtió en la más desarrollada, adquiriendo una personalidad propia y diferente. Se desarrolló tanto, porque se vio que el arte catalán era totalmente compatible con esta nueva corriente y les permitía continuar con la creatividad surgida en el Renacimiento.

Incluso algunas obras modernistas se han nombrado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Although modernism was a part of a movement emerged in Europe, in Catalonia becomes on the most developed, acquiring a personality different. It developed so much, because it was fully compatible with this movement and it let them continue with the creativity emerged on the Renaissance.

Even some modernist works became World Heritage by the UNESCO.

## 5. How did people live in that age?

### 5.1 Economy.

El modernisme es situa en una època d'industrialització i desenvolupament industrial. A Catalunya el sector principal és el tèxtil, però més tard es diversifica. El sistema bancari millora i es desenvolupen les xarxes de comunicació (carreteres, vies de tren, xarxa telefònica). Durant la primera guerra mundial hi ha un període de creixement econòmic.

El modernismo se sitúa en una época de industrialización i desarrollo industrial. En Cataluña el sector principal es el textil, pero más tarde se diversifica. El sistema bancario mejora y se desarrollan las redes de comunicación (carreteras, vías de tren, red telefónica). Durante la primera guerra mundial se da un periodo de crecimiento económico.

Modernism is located in a time of industrialization and industrial development. In Catalonia the main industry is textile industry, even though it diversifies later.



*M<sup>a</sup> del Mar Barroso y Alicia García*

The bank system improves, and so do the communication networks (roads, railway, telephone). During world war I there is a period of economic growth.

## 5.2 Religion

A l'època del modernisme, es va començar a creure que la religió era una qüestió més personal i, bàsicament, que ja no els hi feia tant de falta l'església. Va disminuir el seu poder econòmic i els seus privilegis. L'església no s'ocupava més de l'educació ni de l'assistència social, ja que ho feien els Estats Liberals. També va néixer el sentiment en contra de l'església, que en diverses ocasions va derivar a la violència.

En la época del modernismo, se comenzó a creer que la religión era una cuestión más personal y, básicamente, ya no les hacía tanta falta la iglesia. Disminuyó su poder económico y sus privilegios. La iglesia no se ocupaba más de la educación ni de la asistencia social, ya que eso lo hacían los Estados Liberales. También nació el sentimiento contra la iglesia, que en varias ocasiones derivó en violencia.

At the time of modernism, it began to believe that religion was a question more personal and, basically, they didn't need the church anymore. Their economic power and their privileges decreased. The church didn't deal the education and the social care anymore, as the liberal states started doing that. Also born the sentiment against the church, that in many times it derived into violence.

## 5.3 Why did Barcelona become an important modernism city?

La burgesia industrial i financera barcelonina era una burgesia interessada per la cultura i pel patrocini d'artistes. També coincideix amb un moviment catalanista que reivindica un art propi, però en la línia de les noves corrents artístiques i culturals que sorgien arreu del món. Així, els burgesos de Barcelona impulsen aquesta nova corrent sota el nom de modernisme, referint-se a la seva intenció de reaccionar contra el passat i fer coses noves.

La burguesía industrial y financiera barcelonesa era una burguesía interesada por la cultura y por el patrocinio de artistas. También coincide con un movimiento catalanista que reivindica un arte propio, pero en la línea de las nuevas corrientes artísticas y culturales que surgían alrededor del mundo. Así, los burgueses de Barcelona impulsan esta nueva corriente bajo el nombre de modernismo, refiriéndose a su intención de reaccionar contra el pasado y hacer cosas nuevas.

Barcelona industrial and financial bourgeoisie was very interested in culture and artist sponsorship. It also concurs with a Catalan nationalist movement that



***M<sup>a</sup> del Mar Barroso y Alicia García***

claims for its own art, but tuned with the new cultural and artistic movements that were coming up all around the world. The Barcelona bourgeoisie encouraged this new movement and call it modernism due to its nature of reacting against the past and creating new things.